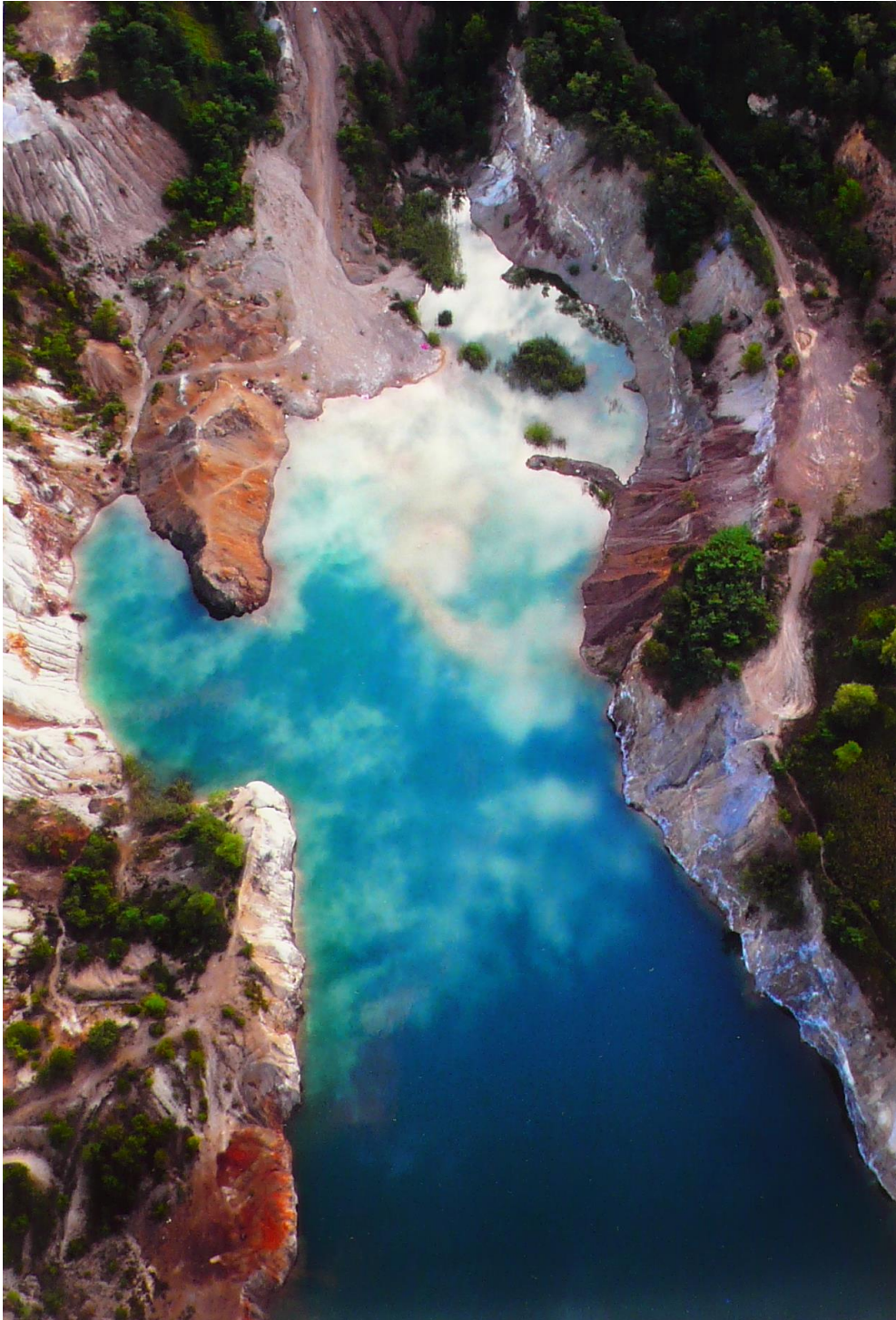


TDK KUTATÓTÁBOR 2018. július

# BORSOD

Rudabánya, Felsőtelekes, Kurityán



## BORSOD (<http://www.ipar.bme.hu/projektjeink.php?sub=46>)

A kutatás helyszíne Magyarország egykor legfontosabb iparvidéke. A ma tapasztalható helyzet éles kontrasztban áll a térség aranykorával, szép és különleges adottságaival: a tájat a rendszerváltást követően hátramaradt, használaton kívül álló rozsdadóvezetek, felhagyott bányák, meddőhányók, rozsdásodó iparvágányok tarkítják. A még meglévő épületállomány és az ipari örökség méltatlan körülmények között, negatív asszociációkkal övezve tűnik el a szemünk elől annak értékeivel együtt, pedig ezek hozzátartoznak a régió múltjához, közösségi identitást meghatározó szerepük van, sok esetben jelentős építészeti értéket is képviselnek. Az ipari örökség mellett – amelynek egyes részei még megmenthetők – a ritka kultúrtörténeti értékek és az egyedülálló természeti környezet azok, amelyek meghatározó részét képezik a vidéknek és együtt adják a régió sajátos karakterét. Átfogó változáshoz azonban sokan kell cselekedjünk közös szervezőerő vagy stratégia mentén.

2011-ben egy praxisban keletkezett megbízásból a DLA iskola keretében kifejtett széleskörű kutatás kezdődött, ennek Rudabánya az esettanulmányává vált, a város fogadókészsége és baráti légköre hosszútávú együttműködést eredményezett. A doktorandusz hallgatók bevonásával tervezett Rudapithecus Látványtár projekt végül meg is valósulhatott. A „folyamatos jelenlét” érdekében 2015 nyarán hallgatói felmérőtábort szerveztünk, amely keretében a településen még fellelhető ipari létesítmények dokumentálását végeztük el, ezekből több TDK dolgozat is született. Később újabb hallgatói munkák, komplex zh-k helyszínévé vált Rudabánya, míg 2017-ben immár a művészeti TDK keretében két lebontásra ítélt csúrból, a polgármester úr kezdeményezésére és ötlete nyomán csúrszínházak tervei születtek, amelyből egyik az idén meg fog valósulni az Önkormányzat ígérete szerint. 2018-ban az eddigi felméréseink, kutatásaink mintegy összefoglalásaként komplex és diplomafeladatok kiírását kezdeményeztük, sok hallgató választotta végül ezen programokat, szép tervek születtek.

2018. júliusában néhány kiválasztott épület építészeti dokumentálását folytatjuk, továbbá a 2018. őszi TDK művészeti szekciónkhoz keresünk tervezési helyszínt/programot Rudabányán, Felsőtelekesen illetve Kurityánban. A kutatás, továbbá tanulmányút keretében a TDK szempontjából releváns kortárs és történeti épületeket is meglátogatunk!

Sikeres pályázást kívánunk!

Budapest, 2018. június 19.