



2. tervezési feladat



MOTTÓ: IDEIGLENES HELYTEREMTÉS

A helyszín és feladat:

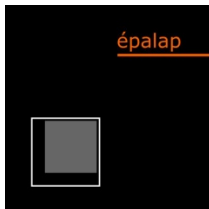
A második tervezési feladat során egy egyszerű, kis léptékű építészeti elemet kell megtervezni és megmodellezni Budapest egyik izgalmas topográfiájú zöldkörnyezetében. Az ideai helyszín a Tabán területe, melynek természeti adottsága, annak karaktere, a városban betöltött szerepe meghatározó. A helyszín megismerésén és az adott hely tulajdonságainak kibontásán keresztül kell egy építészeti, de mindenekeelőtt az adott helyre reagáló térbeli koncepciót kialakítani.

A tervezési terület a szűken vett Tabán, a Krisztina körút – Hegyalja út – Naphegy utca – Orvos lépcső által bezárt terület. A konkrét helyszín kiválasztása a választott funkciótól függ, ezért fontos, hogy a hallgatók oktatói segítséggel találják azt meg.

A különleges múltú és fekvésű Tabán népszerűsítésére kis léptékű alkotásokat, struktúrákat, építményeket kell az évfolyamnak tervezni, melyek egy év időtartamra telepítve közönséget vonzanak, aktivitást provokálnak a parkban. A tervezési hely szabadon választható, annak alapos megismerése, elemzése alapvetően szükséges. A kiválasztott funkció ismeretében megkereshető a kívánt helyszín, de a folyamat fordítva is működhet, a lényeg az építészeti beavatkozás és a választott konkrét természeti hely összefüggéseinek minél tágabb észlelése, tudatos építészeti koncepció kibontása. A feladat célja tehát az adott környezetbe illeszkedő tárgy/elem/építészeti gesztus megkeresése, s oktatói konzultációval a funkció megválasztása.

A tervfeladatok elengedhetetlen és fontos része a konkrét hellyel való ismerkedés, és annak építészeti nyelvezettel történő ismertetése. (felmérési rajz, makett) Ábrázolandóak a jellegzetes-karakteres, helymeghatározó vagy kijelölő facsoportok, növénytársulások, ösvények, teresedések, épített elemek, tereplejtések stb.

A tervezési folyamat során alkalmazhatóak a térkompozíció tantárgyban megszerzett tudásanyag technikai és elméleti vonatkozásai, különösen az építészeti modellezés, mint hangsúlyos kifejezési mód, a rajzi ábrázolás, és a fotótechnika alkalmazása.



A funkciók:

A helyszín kiválasztása mellett a minden hallgatónak egy konkrét funkciót is kell választani, ami a megtalált hely karakterét erősítheti, kiemelheti. A funkciók három témakörből választhatóak:

1.) Parklátogatóknak, érdeklődőknek szóló funkció:

Kilátó hely, információs pont

Milyen lehet egy kilátó, egyáltalán mire lehet kilátni? Mindenre a környéken, vagy csak egyes pontokra? A városra vagy a zöldre? A jelen állapotokat látjuk, vagy a múltra enged rálátást? Miről informál? A környék nevezetességeit ismerteti, vagy a Tabán történetét? Elég egy jól megtalált, markáns pont kijelölése, vagy emelkedjen ki a meredek lejtőből horizontálisan vagy vertikálisan?

2.) Gyerekeknek szóló funkció:

Labirintus

Milyen lehet egy labirintus? Sík, vagy térbeli struktúra? Nyitott, hívogató vagy zárt és sejtelmes? Rendszerben szerveződik, vagy kaotikus?

3.) Kulturális funkció:

Parkszínház

Kis léptékű színpad, melynek közönsége a zöldkörnyezetben foglal helyet.

Milyen lehet egy kis szabadtéri színpad? Nyitott vagy fedett? Vannak díszletként szolgáló határolófalai? A háttér a domboldal vagy esetleg a város?

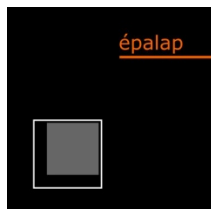
A mottóból fakadóan (ideiglenesség) a megtervezett alkotásoknak könnyen telepíthetőnek és elbonthatónak kell lenniük, hogy a parkot népszerűsítő tematikus év elteltével az eredeti állapotok könnyedén helyreállíthatóak legyenek.

A lépték:

A beavatkozásnak és a tervezett építészeti alkotásnak el kell férnie egy 10m x 10m-es területen.

Az ideiglenes beavatkozás módszere:

A helyszín megismerése és a kitalált beavatkozás után minden tervezőnek választania kell egy eszközkészletet, amiből az alkotás megvalósítható. Ezek olyan építőanyagokat rejtenek, melyek az ideiglenes építmény elkészítését akár egy workshop alkalmával lehetővé teszik, és melyeknek könnyen megfertethető makettező alapanyagok is vannak. Így a feladat során konkrét méretű elemek struktúrákba kapcsolásával kell egy-egy alkotást megformálni.

**Az egyes építőanyag csomagok:**

1. fenyő lécs (50/50mm keresztmetszet, 4m hosszúság)
2. fenyő deszka (150/25mm keresztmetszet, 4-6m hosszúság)
3. rétegelt lemez vagy OSB lap (25mm vastagság 125*250cm táblaméret)

A választott építőanyag nem keverhető másikkal, viszont szabadon vágható, darabolható. Az építőelemek egymáshoz illesztése tetszőleges, (csapolás, lapolás, csavarozás, szegelés) a kész alkotásoknak azonban mindenképpen stabilnak, állékonyaknak kell lenniük.

Beadandó és közös ismertetésen előadandó munkarészek:

- | | |
|--|-------------------------|
| - helyszínrajz, helyszín metszete, helyszínelemzés | min.1db A3 lap |
| <i>Szabadkézi műleírás az építészeti koncepcióról, magyarázó rajzok, a helyszín lényeges elemeinek kiemelése, bemutatása. A hely ízeit, színeit, változatosságát, hangulatát tablós módszerrel be kell mutatni, növényzetet absztrakt módon ábrázolni rajzban és modellen.</i> | |
| - az építmény alaprajza | m=1:50; |
| <i>A közvetlen helyszín/környezet ábrázolásával</i> | |
| - az építmény megértéséhez szükséges metszet, vagy nézet | m=1:50; |
| <i>A közvetlen helyszín/környezet ábrázolásával</i> | |
| - építészeti modell | m=1:25 |
| - modellfotók | min. 1 db A3 lap |

A feladat elkészítésére három hét áll rendelkezésre, a beadásra és a közös, kipakolás jellegű kiértékelésre 2013. március 11-én, a gyakorlati órákon kerül sor. Pótbeadás 20% pontlevonás mellett 2013. március 18-án lehetséges.

A feladatok és a kapcsolódó mellékletek a következő honlapokon érhetők el.
tárgyfelelős - Lakóépülettervezési Tanszék - www.lako.bme.hu
feladatkiíró - Ipari és Mezőgazdasági Épülettervezési Tanszék - www.ipar.bme.hu

Békés Ádám,
Radnai Gergő
Ipari és Mezőgazdasági Épülettervezési tanszék

Budapest, 2014. febr.18.

