

SOMLÓ-hegy / A Moreau torony

A Somló-hegy Veszprém megye nyugati peremén, a Bakonyalja és a kislalföldi Marcal-medence találkozásánál fekszik. A Pápa-Devecseri-síkság tagolt, hullámos térfelületéből kiemelkedő tanúhegy magányos szigetszerű képződményként vonja magára a figyelmet már nagy távolságból is. A síkságot folyó- és patak völgyek, vízterek, és ezek által közrefogott – egykor – mocsaras, vízenyős területek tagolják. A geológiailag sokféle talajadottságú környéket a hegy szintén változatos földtani összetétele tovább színesíti. A környék utak, útvonalak gazdag hálózatának találkozáspontja, ősidők óta kedvelt terület volt a megtelepedésre. Ebben igen régóta kiemelt szerepe volt a Hegynek, amely adottságai révén kedvező feltételeket biztosított a szőlőműveléshez, korábban pedig 431 m-es tengerszint feletti magassága okán stratégiai, védelmi szerepe volt. Létrejötté ugyanannak a tenger alatti vulkanikus tevékenységnek az eredménye, amely a Somló közeli társait, a Kis-Somlót és a Ság-hegyet, illetve távolabbi „rokonait”, a Tapolcai-medence hegyeit hozta létre. A hegy – hasonlóképp a Badacsonyhoz, a Szentgyörgy-hegyhez, Csobánchoz, Gulácshoz, Tóti- és Haláp hegyhez - tipikus tanúhegy. A tengerben képződött vulkanikus kőzetet üledék borította be, majd a Pannon-tenger visszahúzódása utáni üledéket az erózió lepusztította – a bazalt megmaradt. Ez az erózió eredményezte, hogy a hegy bazaltmagján kívül agyag, homok, meszes talaj, kavics illetve löszös talaj is elfordul a hegy oldalain és lábánál – mindez kihatott annak mezőgazdasági, így szőlészeti kultúrájára is. Az itteni bazalt egyik adottsága, hogy a levegőn és a nap hatására fehér foltok keletkeznek a felületén, „pestises”, vagy ahogy ott mondják „kukoricaköves” lesz, majd mállik, apró darabokra, „sörétekre” esik szét. A bazalt tehát „somlik” – innen eredhet a hegy neve is, legalábbis ez az egyik, talán a legvalószínűbb magyarázat. Ahogy felfelé haladunk a hegy lejtőjén, egyre több „murnya”, vagy „serét” azaz a somlásból eredő apró bazaltszemcse borítja és alkotja a talajt, amely a szőlők beérését is segíti. Ez a szőlőkultúrához igen hasznos, geológiailag érdekes jelenség mentette meg a Hegyet a hasznosítás egy másik, pusztító lehetőségétől. A mállás miatt ez a kőzet nem alkalmas építőipari vagy útépitési célokra, így ellentétben a Ság-hegy, a Halápi-hegy, illetve részben a Badacsony sorsával, a Somlón csak kísérletképpen bányásztak kis mennyiségben követ. Utóbbira 1927-ben nyílt mód, azonban a hegy akkori befolyásos rajongói és tisztelői elérték a terv elvetését.

A TERVEZÉSI FELADAT

A Komplex önálló tervezési feladat témája a somlói vár egyik tornyának a visszaidézése. Egy bizony Charles Moreau, francia építész az 1820-as évektől dolgozott az Erdődy családnak, akik a hegy lábánál építették fel kastélyukat Moreau terve szerint. A kastélyhoz mintegy 90 hektáros nagyszabású angolpark tartozott, amely Magyarországon egyedülálló értékeket hordoz, Európa szerte is kivételes. A tervező, Moreau úgy illesztette a tájba a kastélyt és a parkot, hogy a látványban, bizonyos nézőpontokból a park „nyiladékain” (a növényzetben kihagyott réseken át) a környék nevezetes objektumai, úgymint templomtornyok, emlékművek, utak,

romok látszódnak. Mondhatni azok voltak a nagyszabású tájképi kompozíció fő rendező elemei. Ebben a kompozícióban a Vár azóta szinte teljesen elpusztult, a Vár főtömegétől különálló tornya fontos szerepet játszott, arra több minden is komponálva volt. A mostani feladat lényege, hogy ezt a tornyot kortárs módon idézzék meg, az eszköztár szinte bármi lehet. Fontos, hogy el kell helyezni benne/mellette, vagy a közelében egy bivakszállást legalább 4x6 főre. Lehet kilátó funkciója is, ugyanis a vár ugyan jó állapotban maradt fenn, a falaira, jobban mondva a magaspontjaira nem lehet felmászni, így kívánatos lehetne egy magaspont a vár közelében. Moreau emlékére ez lehet egy jel is a hegyen, amely segíti a kastély és park nagyszabású koncepciójának megértését.

A Vár 3D modellje innen letölthető:

https://drive.google.com/drive/folders/1JluC0TkiIudXbae7LeJidnKrU9_7j-Me?usp=sharing

BEADANDÓ

.PPT vagy .PPTX formátumban lapokra rendezve, 12 (max. 15) lap (1-címlap, 2-3-4 inspirációs képek/műleírás, 5-helyszínrajz, 6-7 alaprajz(ok), 7-metszetek, 8-9 homlokzatok, 10-távlati kép/fotomontázs, vízió) feliratozva!

Helyszínrajzok a beépítés és terület felhasználás jelölésével kivágtat szerint

Alaprajz(ok)	1:200-as részletezettség
Metszet(ek) – legalább 2 egymásra merőleges	1:200-as részletezettség
Homlokzatok	1:200-as részletezettség
Távlati kép(ek), vázlatok, fotómontázsok	pályázó döntése szerint

BEADÁS-PREZENTÁCIÓ

Nyomatva NEM kell beadni a tervlapokat!

A terveket legkésőbb 2020.10.05. hétfő 08.00-ig el kell küldeni a komplex.ipar@gmail.com címre. 2020.10.05-én 10.15-12.00 között mindenkinek prezentálni kell a tervét (TEAMS), a megjelenés kötelező!

Lehetőség van max. 3 fős csapatban pályázni, de egyedül is lehet dolgozni!

A feladattal kapcsolatban van lehetőség kérdésfeltevésre, legkésőbb 2020.10.02. péntek 09.00-ig várjuk a komplex.ipar@gmail.com címre! A válaszokat ezt követően megküldjük illetve 10.00-11.00 között TEAMS-en online megválaszoljuk!

BÍRÁLATI SZEMPONTOK

A tervezett épület(ek) funkcionális kialakítása, építészeti esztétikai megjelenése, a környezettel való kapcsolata nagy súllyal szerepel az értékelésben. Különösen fontos szempont a Vár látványának a védelme, az arányos, és a környezethez léptékében, anyaghasználatában is illeszkedő megoldás megtalálása. Az osztályzás során a tervezői magatartás kérdését, a racionalitás és az ezekből levonható építészeti konzekvenciák harmoniáját kiemelten kezeljük.

2020.10.01.

Vasáros Zsolt DLA sk.
tanszékvezető, egyetemi tanár
tantárgyfelelős